Liceo Olivelli
Scientifico+STEM

Cod. Meccanografico PVPS01500C

Verbale di selezione di n. 1 FORMATORE

AVVISO PUBBLICO PROT. N. 73226, 27/03/2026, PER LA PRESENTAZIONE DI PROPOSTE PROGETTUALI PER LA COSTITUZIONE DI SNODI FORMATIVI PER LA TRANSIZIONE DIGITALE SULL'UTILIZZO DELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE NELLA SCUOLA. PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA MISSIONE 4: ISTRUZIONE E RICERCA COMPONENTE 1 – POTENZIAMENTO DELL'OFFERTA DEI SERVIZI DI ISTRUZIONE: DAGLI ASILI NIDO ALLE UNIVERSITÀ INVESTIMENTO 2.1: DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA E FORMAZIONE ALLA TRANSIZIONE DIGITALE PER IL PERSONALE SCOLASTICO DECRETO DEL MINISTRO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO 11 NOVEMBRE 2025, N. 219.

Codice CUP di progetto: B14D25004020006

Codice locale di progetto: M4C1I2.1-2026-1765-P-66387

Titolo del progetto: MENTI AUMENTATE: Un viaggio verticale sull'IA con giudizio ed etica

Ente gestore: Teresio Olivelli società cooperativa

Scuola paritaria non commerciale capofila: Liceo Scientifico Teresio Olivelli
Sede dell'Attività: Pavia, Via Bernardino da Feltre, 9

Il giorno 20 OTTOBRE 2026, alle ore 18:50 presso i locali del Liceo Scientifico "Teresio Olivelli" di Pavia, i componenti della Commissione di selezione, il Legale rappresentante dell'Ente giuridico, nella persona di Giacometti Maurizio e il Coordinatore didattico della scuola Liceo Scientifico Teresio Olivelli, nella persona di Palumbo Silvia, dopo aver verificato la conformità e regolarità della documentazione pervenuta, si procede alla valutazione delle candidature pervenute, secondo i criteri di cui all'art. 3 dell'Avviso di selezione pubblicato in data 13 ottobre 2026.

Si procede ad esaminare la documentazione pervenuta.

Sulla base dei criteri di selezione, si procede alla valutazione della candidatura pervenuta come stabilito dall'art.3 dell'Avviso di selezione.

Candidato ALESSANDRO CARLO MARIA AMATI

per l'incarico di **formatore**

per l'attività:

1 Laboratorio sul campo con l'utilizzo di dispositivi e applicazioni di intelligenza artificiale **"Il Ritmo tra Musica, Lingue e Intelligenza Artificiale"**

CRITERI DI SELEZIONE	CRITERI DI VALUTAZIONE	MODALITÀ DI VALUTAZIONE	PUNTEGGIO ASSEGNATO

Esperienza professionale *(Da valutare alla luce del curriculum vitae)*	Possesso di titolo di formatore nell'ambito dell'intelligenza artificiale	5 punt	5 punt
	Possesso di titoli in ambito musicale	3 punti per laurea 3 punti per master	3 punti 3 punti
	Precedenti esperienze professionali nel settore scolastico	2 punti	2 punti
TOTALE			**13 PUNTI**

Si assegna a ALESSANDRO CARLO MARIA AMATI l'incarico di FORMATORE per la seguente attività (10 ore complessive)

1 Laboratorio sul campo con l'utilizzo di dispositivi e applicazioni di intelligenza artificiale **"Il Ritmo tra Musica, Lingue e Intelligenza Artificiale"**

Il presente verbale viene redatto contestualmente, letto, confermato e sottoscritto al termine della seduta e inserito in apposito plico, destinato alla raccolta dei verbali e della documentazione della presente procedura selettiva.

Alle ore 19:00 si dichiara chiusa la seduta.

Pavia lì 20 ottobre 2026

Il Legale Rappresentante

Il Coordinatore SED