

INDICAZIONI DI LAVORO ESTIVO
ANNO SCOLASTICO 2022/2023
LETTERATURA ITALIANA

A) INDICAZIONI DI LAVORO PER TUTTI GLI STUDENTI

Lettura di novelle scelte dal *Decamerone* di G. Boccaccio sul libro di letteratura: pag. 486 e ss., pag. 496 e ss., pag. 515 e ss. (con esercizio 11 a pag. 521 da svolgere), pag. 530 e ss.

Lettura dei seguenti testi relativi al programma curricolare del prossimo anno scolastico:

- Foscolo, *Ultime lettere di Jacopo Ortis*
- Goldoni, *La locandiera*

Lettura obbligatoria di uno dei testi sotto indicati di narrativa dell'Ottocento, del Novecento o contemporanea (gli altri sono comunque validi come consigli di lettura per chi fosse interessato a migliorare le competenze di lessico e cultura generale):

Narrativa dell'Ottocento

Almeno un romanzo a scelta tra:

- J. Austen, *Orgoglio e pregiudizio*
- M. Shelley, *Frankenstein*
- B. Stoker, *Dracula*
- H. Melville, *Moby Dick*
- C. Dickens, *Oliver Twist*
- J. Jerome, *Tre uomini in barca*
- A. Conan Doyle, *Le avventure di Sherlock Holmes*
- O. Wilde, *Il ritratto di Dorian Gray*
- A. Dumas, *I tre moschettieri*
- G. Verga, *I malavoglia o Novelle per un anno*

Narrativa del Novecento

- P. Levi, *Se questo è un uomo* o *Il sistema periodico*

- G. Orwell, *1984*
- R. Bradbury, *Fahrenheit 451*
- G. Bassani, *Il giardino dei Finzi Contini*
- U. Eco, *Il nome della rosa*
- G. Tomasi di Lampedusa, *Il gattopardo*
- L. Sciascia, *Il giorno della civetta*
- I. Svevo, *La coscienza di Zeno*
- L. Pirandello, *Il fu Mattia Pascal* o *Uno, nessuno e centomila* o *Novelle per un anno*
- I. Calvino, *Il sentiero dei nidi di ragno*
- C. Pavese, *La luna e i falò*
- G. Garcia Marquez, *Cento anni di solitudine* o *L'amore ai tempi del colera*
- H. Lee, *Il buio oltre la siepe*
- N. Ginzburg, *Lessico familiare*
- O. Fallaci, *Un uomo*
- E. Morante, *L'isola di Arturo* o *La storia*

Narrativa contemporanea

- *K Hosseini*, *Il cacciatore di aquiloni*
- *A. Arslan*, *La masseria delle allodole*
- *A. Politkovskaja*, *Cecenia. Il disonore russo*
- *P. Roth*, *Nemesi*
- *P. Mastrocola*, *Una barca nel bosco*
- *N. Ammaniti*, *Io non ho paura*

La scrittura

Produzione di due analisi del testo (tipologia A) poetico seguendo le indicazioni proposte alle pagine 556-557 e 315 del libro di letteratura.

B) INDICAZIONI DI LAVORO PER IL CONSOLIDAMENTO E PER GLI STUDENTI CON VALUTAZIONE INSUFFICIENTE

Oltre alle indicazioni valide per tutti:

- ripasso generale di tutti gli argomenti di letteratura studiati durante l'anno (vedi programma);
- produzione sul romanzo scelto di una recensione scritta con particolare attenzione alle strutture narratologiche, alla forma ed al lessico.